«Мусорный фестиваль» памяти Тамары Чинаревой - один из видов просветительской деятельности по работе с твердо-бытовыми отходами.

 Один из основных принципов жизни человека - жизнь в непосредственном единстве с природой. ДЭЦ «Косатка» занимается – просветительской деятельностью, с целью формирование сознательного отношения учащихся к экологическим вопросам по ТБО и личному участию в их решении и популяризация жизни и творчества Тамары Чинаревой

 Свою эколого – просветительскую деятельность по проблемам ТБО осуществляем с образовательными учреждениями города, молодежными подростковыми клубами, трудовыми отрядами старшеклассников.

 Не далек тот день, когда будущее окажется в наших руках: от того, какие идеи мы будем исповедовать, зависит наша собственная жизнь и будущее Планеты. Вот почему так важно сегодня освоить новую систему ценностей во взаимоотношениях с природой.

 «Переработать-это значит переделать во что-то другое. И тогда это другое используют снова, а не выбрасывают» - так писала Тамара Чинарева, директор детского центра «Брокколи», журналист, редактор детских газет «ДЕТИктив» и «Детский мир», добрый, внимательный человек, который заговорил о проблеме мусора в 1996 году. Наши родители, будучи в нашем возрасте, собирали макулатуру и металлолом. А тут вдруг Мусорный фестиваль! Она организовала его впервые с ребятами нашего города, выиграв грант, найдя заинтересованных этой проблемой людей, средства для его проведения. Ее вклад в историю нашего города, да и всего Хабаровского края велик: Тамара написала и издала 8 книг для детей, нашла единомышленников и создала в 90-е годы один из первых первый в городе детский центр, выпускала газеты для детей и созданные вместе с детьми, организовывала выставки картин в Артподвальчике. Тамара Чинарева растила не только юных журналистов и художников, двери ее Центра были открыты для всех детей, желающих «творить». Она помогала маленькому человеку выразить все хорошее, что в нем есть, избавиться от закомплексованности. И учила мыслить, говорить не при помощи шаблонов. Ее интересовали вопросы не только воспитания детей и развитие творческих способностей, она прививала любовь к своей Родине, природе, охране животного и растительного мира, сохранению планеты.

Она была полна планов и желала сделать мир добрее. И не успела….Ее жизнь оборвалась слишком рано. Но ее идеи до сих пор живут и остаются современными и востребованными - это проблемы организации детского отдыха и творчества, проведение фестивалей и выставок. Читая ее работы, удивляешься, они и сейчас актуальны и востребованы обществом. Она придумывала всегда что-то новенькое.

 Творчество Тамары Чинаревой стало важным и значимым для нас. Мы решили возродить начатое дело Чинаревой – мусорный фестиваль. Старшеклассники Железнодорожного района каждое лето готовятся к проведению «Мусорного фестиваля», где они подводят итоги работы за год с ТБО.

 Тамара Чинарева думала, писала и делала в русле экологического воспитания подрастающего поколения так, как думаем сейчас мы.

Каждый год летом года на территории ДЭЦ «Косатка» работает штаб ТОС Железнодорожного района (14-17лет). В течение многих лет учащиеся работают на социально-значимых объектах города. Ребятами собраны тонны мусора и отправлены на свалку. Отношение человека к природе, часто безграмотное, неправильное с экологической точки зрения, расточительное, ведет к нарушению экологического равновесия. Поэтому столь важно прививать детям и подросткам экологическую культуру, формировать активную жизненную позицию учащихся в решении местных экологических проблем. И мы решились ВОПЛОТИТЬ работу Центра по ТБО и идеями Тамары Чинаревой. Было создано и реализовано несколько проектов: «Мы тебя никогда не забудем», «Жизнь как сказка, ценится не за длину, а за содержание», «Вторая жизнь мусора» и итогом работы года является «Мусорный фестиваль», который наши ребята из ТОС ждут с нетерпением. Ни один год фестиваль не проходил по одному сценарию: меняем форму, формат, место проведения.

 Эколого-просветительская и досуговая деятельность – одна из основных форм работы Центра: развитие творческого подхода, формирование экологически-хозяйственного подхода к твердым бытовым отходам как к ресурсу на примере их вторичного использования, привлечению жителей округа к социальной проблеме вторичного использования мусора. У нас есть большие возможности для проведения природоохранных работ силами учащихся в летний период.

 Учащиеся Центра изучая материалы о ЧТ обратили внимание на интересное событие, произошедшее на улицах Хабаровска в 1996 году: по центру города от детского парка до Комсомольской площади прошли дети в необычных костюмах, изготовленных из отходов. Это был первый Мусорный фестиваль в нашем городе. Этот фестиваль настолько поразил, что ребята вышли с инициативой о проведении подобного фестиваля во время работы трудовых отрядов старшеклассников. Ребята выступили на штабе трудовых отрядов Железнодорожного округа с работой, познакомили подростков с рукописями Тамары Чинаревой, ее фотографиями, книгами. Ребята услышали аудиозапись с голосом писательницы, прониклись теплом, которое Тамара всегда отдавала детям, и не смогли остаться в стороне. Посыпались предложения и идеи…Выступили ребята на городской и краеведческих конференциях.

 При подготовке к фестивалю, нашли Тамару Петровну Радченко, которая в 90 годах была директором детского парка Гайдара и хорошо помнила Тамару Чинареву и проведение первого фестиваля. Очевидец, непосредственный участник легендарного Первого мусорного фестиваля приняла непосредственное участие в возрождение фестиваля.

 И провели! Да как провели! По всем каналам Хабаровского телевидения показывали видеоролики о вечере памяти Тамары Чинаревой «Мы тебя никогда не забудем» и о «Мусорном фестивале». Запомнились конкурс плакатов «Отходы в доходы», конкурс поделок «Вторая жизнь мусора», веселый субботник, театрализованное шествие по Авиагородку и «Модный приговор» -показ костюмов из ТБО. Пока все это творили - читали ее рассказы, смеялись, представляли каким был фестиваль в 1996 году. На вечере читали отрывки из произведений писательницы. Рассказывали о ее жизни и творчестве и все действо происходило при свечах. Откликнулось сразу несколько журналистов Александра Николашина и Виктор Панин. Написали теплые замечательные статьи о Тамаре. И мы опять узнали новые грани и факты ее жизни. Единомышленников, знавших Тамару, и неравнодушных к ее судьбе становилось все больше и больше. Эффективность эколого-просветительских работ усиливается в тесном сотрудничестве с образовательными организациями особенно в летнее время, когда у ребят много свободного времени и они с удовольствием работают в Трудовых отрядах старшеклассников города, ребята с удовольствием участвуют в экологических праздниках и акциях , направленных на привлечение детей к природоохранной деятельности, расширение их экологического кругозора, развитие соответствующих знаний, умений и навыков, содействие профессиональной ориентации учащихся..

Провели вечер памяти Тамары Чинаревой. Художник Ольга Тимошенко, которая работала с Тамарой педагогом по ИЗО в студии Брокколи» оформляла газеты «ДЕТИктив, и «Детский мир», книги, была ее другом и советчиком. Она удивилась, что мы вечер памяти проводили со свечами, потому что вспоминать Тамару надо только весело!. Так же как она жила.

 Узнали, что на первом фестивале впереди шествия была гусеница. Делала ее из поролона Тимошенко Ольга. Гусеница стала символом нашего фестиваля. На фестивале ребята демонстрировали коллекции костюмов из ТБО и играли сценки по произведениям Т. Чинаревой. На фестиваль была приглашена журналист Анастасия Войно-Ясенецкая, ученица Тамары Федоровны, посещавшая студию «Брокколи», уже с раннего возрастала, публиковавшая свои статьи в газете «ДЕТИктив». А нашли ее ребята, прочитав статьи из детских газет, выпущенных в 90 годы. Анастасия обратилась к участникам фестиваля со словами благодарности и из первых уст ребята узнали об активной жизненной позиции нашей землячки Т. Чинаревой.

 Во время фестиваля была презентована выставка «Мир под ногами» - из случайно найденных вещей, а попросту из мусора. Такую же выставку когда - то оформляли педагоги из «Брокколи». Экологическое просвещение в Центре имеет ряд особенностей: они решаются здесь – на местном материале. Решение таких проблем обязательно способствует улучшению местной экологической обстановки. Ведь начиная собирать мусор на улицах нашего города ребята решают вопрос вторичного использования ТБО, его утилизации.

 У ребят родилась новая идея - создать «Мусорную книжку». Ребята начали сочинять веселые сказки, статьи, стихи, рисовать, вывешивать их на дверь, так же как делала Тамара в своей студии (на неприглядной двери были творения ребят). Одну мусорную сказку опубликовали в журнале «Приамурье мое». Работа над книжкой продолжается.

 И вновь появились новые идеи. Выставить материалы о замечательной детской писательнице в «Википедии». Откройте, посмотрите на сайте- теперь о ней знает не только Хабаровск, но и весь мир!. Ребята выступали на окружной, городской, краевой краеведческих конференциях и победили! Материалы с записями голоса Тамары Чинаревой были интересными и запоминающимися.

 Современные призывы «Мы за чистый Хабаровск» очень современно звучали и в работах Тамары Чинаревой. Колонна ребят в костюмах из ТБО, шествие по микрорайону поселка Горького сопровождалось раздачей листовок с призывами сохранить планету чистой и рассказами о Тамаре. И вновь «Мусорный фестиваль», и музыка- обязательна. На сей раз ребята придумывали частушки о том как используют твердо-бытовые отходы вторично. Да и на проведение субботников посмотрели как на праздник, ребята доказывали, что проводят его весело и ярко: с девизами, танцами, песнями, привлекая внимание населения, чтобы трудились с радостью. А конкурс кричалок назывался «Мусор в городе… Кто виноват и что делать?» «Мусорный фестиваль», проведенный первый раз в 1996 году Т. Чинаревой в Хабаровске, проводится 5 лет подряд и собирает с каждым годом все больше и больше участников и в нем приняло участие 2500 человек. Организованы выставки плакатов, поделок из ТБО, парад огородных пугал, организованы шествия в костюмах из ТБО в Авиагородке и поселке Горького- все это привлекало внимание жителей города. После проведения мероприятий учащиеся осознают, что вопросы экологии, которые волновали Тамару Чинареву в 90 -х годах прошлого века, остаются актуальными и сейчас. Учащиеся могут внести посильный вклад в работу с ТБО. И делают это весело, с задором по - «чинаревски».

 Дети проводили большую поисковую работу и с ней выступали в классах, школах, перед ребятами начальной школы, которые изучали в рамках предмета дальневосточная литература творчество Тамары Чинаревой. Знакомство с ее творчеством было и на научно-практических городских и краевых конференциях. Исследовательская работа детей пригодилась и библиотекарям города и края, которые проводят беседы, устные журналы, литературные гостиные, основываясь на материалы, собранные детьми.

 В помощь учителям начальной школы педагогами Центра разработаны интегрированные занятия, которые были представлены на городские и краевые конкурсы педагогического мастерства, выставлены на сайтах центра, опубликованы в педагогических сборниках. Педагоги делились с коллегами опытом работы на семинарах, методических объединениях, принимали участие в краевых 7 литературно-педагогических чтениях «Экология и просвещение: вектор взаимодействия» по теме « Продолжаем дела наших земляков: детский писатель Т. Чинарева и экологическое воспитание учащихся»

 Тамара жива пока дети читают ее книги, продолжают делать начатые ею дела, а мы дополняем идеи Тамары и претворяем их в жизнь. **«Экология-это отношение к жизни» так писала Тамара Чинарева. Поэтому какие идеи мы будем исповедовать зависит будущее планеты.**  Есть ребята, работавшие в трудовых отрядах, которые решили профессионально связать свою жизнь с экологией, работой с вторичным использованием твердо-бытовых отходов, пошли учиться в технологический колледж, сельхозакадемию. Активная просветительская работа дает возможность учащимся закрепить знания и формирует навыки принятия решений как граждан России в сфере региональных экологических проблем.